

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Иркутска средняя
общеобразовательная школа №50
Департамент образования администрации г. Иркутска
МБОУ г. Иркутска СОШ №50

РАССМОТРЕНО
Педагогический совет

Протокол №1 от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по ВР

Тугарин А.А.
от «29» август 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Пискунова О.В.
Приказ 01-09/252
от «29» августа 2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«КлубОК» (вязание крючком)

Адресат программы: дети в возрасте от 7 до 12 лет,

Срок реализации: 1 год

Направленность: социально-гуманитарная

Уровень: базовый

Разработчик программы: МБОУ г. Иркутска СОШ №50

педагог дополнительного образования

Жаворонкова Татьяна Александровна

г. Иркутск 2024 г.

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Актуальность и педагогическая целесообразность программы.....	3
Отличительная особенность программы.....	3
Цель, задачи программы.....	3
Адресат программы.....	3
Цель, задачи и планируемые результаты.....	5
Содержание программы.....	5
Тематическое планирование.....	6
Содержание программы.....	7
Методические материалы.....	8
Приложение 1.....	9
Приложение 2.....	10
Приложение 3.....	11
Приложение 4.....	20

Пояснительная записка

В законе № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 года, Федеральном государственном образовательном стандарте начального и общего образования второго поколения одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. На реализацию поставленной задачи направлена программа дополнительного образования вязание крючком «КлубОК».

Педагогическая целесообразность: программа способствует решению одной из насущных задач, а именно – подготовке обучающихся к жизни в условиях рыночной экономики, когда умение «творить», «создавать» своими руками конкурентоспособные изделия очень доступным способом поможет им не только в будущей «взрослой» жизни, но и сейчас для заполнения своего свободного времени с пользой.

Цель настоящей программы: приобщение детей к народному творчеству, формирование интереса и любви к национальной культуре, эстетического восприятия явлений окружающего мира через занятия вязанием крючком.

В процессе достижения поставленной цели решаются следующие **задачи:**

Образовательные задачи:

- познакомить с историей и развитием художественного вязания;
- формировать интерес к народным ремеслам;
- научить обращаться с инструментами на занятиях, соблюдать технику безопасности при работе; научить выполнять приемы вязания игрушек и ажурного вязания крючком;
- обучить свободному пользованию схемами из журналов и альбомов по вязанию и составлению их самостоятельно; научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

Воспитательные задачи:

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение.

Развивающие задачи:

- развивать образное мышление;
- развивать внимание;
- развивать моторные навыки;
- развивать творческие способности.

Планируемые результаты

В конце обучения обучающиеся должны знать:

правила техники безопасности при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, булавками, электрическим утюгом; инструменты и материалы;

- основные способы вывязывания петель: начальная петля, воздушная петля, петля для подъема, полупетля, столбик без накида, столбик с накидом, столбик с несколькими накидами, рельефные столбики, пышный столбик, пико, вытянутая петля; условные обозначения различных петель.
- отличительные свойства плоских игрушек от полуобъемных и объемных;
- приемы декоративного оформления игрушки.

должны уметь:

- четко выполнять основные приемы вязания крючком;
- убавлять и прибавлять петли;
- различать нитки по цвету, оттенку;
- сочетать различные оттенки цветов;
- свободно пользоваться схемами из журналов и альбомов;
- снимать и записывать мерки;
- вязать по кругу и по спирали плоские и объемные изделия;
- соединять детали;
- оформлять игрушки;
- разбивать части игрушки;
- придавать форму и объем изделию;
- использовать отделочные материалы (шнур, тесьма)

Дополнительное образование связано с основным образованием. В ходе реализации программы у обучающихся так же формируются универсальные учебные действия, как и во время учебного общеобразовательного процесса.

Предметные УУД:

Обучающийся научится:

- техники вязания крючком;
- правильно держать руки при вязании;
- правильно пользоваться инструментами;
- читать основные условные обозначения;
- вязать по схемам и описанию;
- вязать различные детали, используя схемы и описания;
- выполнять сборку и оформление готового изделия

Метапредметные УУД:

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- высказываться в устной и письменной форме;
- строить рассуждения об объекте;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни, экономно использовать рабочий материал;
- доводить дело до конца

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
- планировать свои действия.

Коммуникативные УД:

Обучающийся научится:

- сотрудничать с учителем, строить диалог со взрослыми людьми;
- работать в парах и группах, находить компромисс в тех вопросах, в которых нет единственно правильных решений; отстаивать свою точку зрения, полно и точно выражать свои мысли.

Личностные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Программа «КлубОК» рассчитана на детей 10-12 лет. Срок реализации программы - 1 год - 34 часов занятий. В группы приходят дети, как не имеющие специальных навыков из области вязания крючком, так и умеющие вязать крючком. Количество детей в группе 10-11 человек. Режим работы – 1 раз в неделю по 1 часу.

Основной формой деятельности работы кружка является активное творчество, которое осуществляется через коллективную, групповую и индивидуальную работу.

Содержание программы

№ п/п	Название темы	Кол-во часов		
		Всего	теория	практика
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Основные приемы вязания крючком	10		10
3	Вязание игрушек и аксессуаров	23	1	22
Итого:		34	2	32

Содержание программы (68 часов)

1. «Вводное занятие» (1 ч.) Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности, историей вязания крючком, основными правилами вязания крючком, особенностями выбора крючка и пряжи.

2. «Основные приемы вязания крючком» (10ч.)

Теоретический компонент. Условные обозначения. Понятие «раппорт». Правила чтения схем. Понятия «цепочка из воздушных петель», «полустолбик без накида», «столбик без накида», «полустолбик с накидом», «столбик с накидом», «столбик с двумя накидами», «пышный столбик». Особенности вязания различных узоров.

3. «Вязание игрушки» (23ч.)

Теоретический компонент. Ознакомление со способами прибавления и убавления петель, особенностями вязания круга, особенностями вязания игрушек из отдельных деталей. Практический компонент. Обучение вязанию круга, базовой части «голова», «туловище»; ручек, ножек, лапок, ушей; вязание аксессуаров; оформление выставки работ учащихся.

Тематическое планирование.

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
1	Знакомство с планом работы игрушки. Техника безопасности. История вязания	1
2	Выбор крючка и пряжи. Основные правила вязания крючком	1
3	Образование первой петли. Цепочка из воздушных петель	1
4	Полустолбик без накида. Полустолбик с накидом	1
5	Столбик без накида.	1
6	Столбик с двумя накидами. Столбик с тремя накидами.	1
7	Условные обозначения. Понятие «раппорт». Правила чтения схем.	1
8	Узоры на основе столбиков и воздушных петель	1
9	Пышный столбик.	1
10	Элементы, связанные пышными столбиками	1
11	Способы прибавления и убавления петель	1
12	Вязание базовой части «голова»	1
13	Создание на ее основе игрушки какого либо животного	1
14	Полустолбик без накида Столбик с накидом	1
15	Вязание круга	1
16	Мини-зверушки	1
17	Вязание базовой основы «туловище»	1
18	Создание игрушки состоящей из головы, туловища.	2
19	Вязание ручек, ножек, лапок.	2
20	Создание игрушки с ручками и ножками	2
21	Вязание полотна квадратной формы	2
22	Изготовление прихватки	2
23	Вязание цветов	2
24	Вязание одежды	4
25	Итоговое занятие	1
	Итого	34

Учебно-методическое обеспечение программы

Методическое обеспечение учителя

1. Азбука вязания: вязание крючком – М.: Издательство АСТ 2020 г.
2. Джен Оллис Цветы, связанные крючком – М: Арт-родник 2022 г.
3. Диченкова А.М. Забавные вязаные игрушки – Р.Д.: Феникс 2015 г.
4. Забелина С.В. Забавные закладки – М: АСТ-Пресс книга» 2021 г.
5. Зайцева А. Амигуруми –М: Эксмо 2023 г.

Методическое обеспечение учащихся

1. Колесник С.В. Азбука мастерства - Саратов: Лицей 2020 г.
2. Семёнова Л.Н. Семёнова Д.А. Вязаные бусы, броши, браслеты – Р.Д.: Феникс 2023 г.

Критерии оценки знаний и умений

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества
1. Теоретическая подготовка	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	<u>Минимальный (низкий):</u> -ребенок владеет менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой; <u>Средний:</u> -объем освоенных знаний составляет более 1/2; <u>Максимальный (высокий)</u> -освоен практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период
2. Практическая подготовка	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<u>Минимальный(низкий):</u> -ребенок владеет менее чем 1/2 предусмотренных программой умений и навыков; <u>Средний:</u> -объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2; <u>Максимальный (высокий)</u> -ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период
3. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<u>Минимальный(низкий):</u> -ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с инструментом; <u>Средний:</u> -работает с оборудованием с помощью педагога; <u>Максимальный (высокий)</u> -работает с оборудованием, инструментами самостоятельно, не испытывает особых затруднений

Опрос №1 на закрепление знаний по технике безопасности

1. Где хранятся ножницы?
2. Как должны подаваться ножницы другому человеку?
3. Как переносить ножницы в другое помещение?
4. Где лежат ножницы при работе?
5. Как отделить нить от клубка?
6. Что необходимо сделать после занятий на рабочем месте?

Опрос №2 на закрепление знаний по вязанию крючком.

1. Как называется тонкая, скрученная нить из пушистого волокна, для вязания?
2. От чего зависит толщина крючка?
3. Как называются петли связанные крючком?
4. Какие нити по цвету сочетаются между собой?
5. Как называются петли связанные крючком в один ряд?
6. Что можно связать крючком?

Игровые задания:

Игра «Сундучок пряжи»

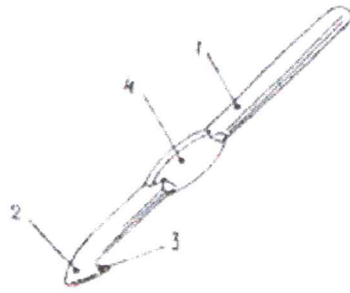
В сундучке перепутались все названия пряжи. Названия пряжи уже вписаны в клеточки в виде сплошной ломаной линии (линии меняют направление только под прямым углом).
Найди их и зачеркни.

с	п	а	н	ш	е	л
ш	е	р	г	и	ц	к
в	м	с	о	л	ё	н
и	о	т	р	к	а	ш
с	х	ь	к	а	р	е
к	е	р	а	к	и	м
о	з	а	ы	р	и	л

Ответы: шерсть, лен, акрил, хлопок, вискоза, ангорка, кашемир, шелк, мохер.

Игра «Части крючка»

Задание: Назови части крючка.



Ответы: 1 – стержень, 2 – головка, 3 – бородка, 4 – выемка под палец.

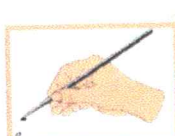
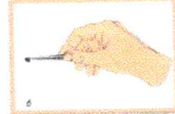
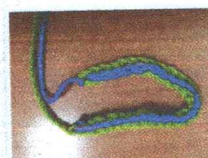
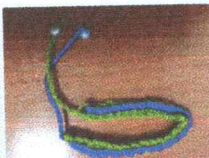
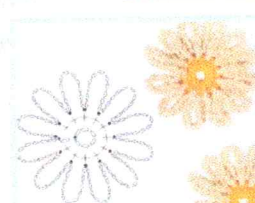
Правила обращения с ножницами

1. Пользуйся ножницами с закругленными концами. Храни в коробке в чехле.
2. Не работай тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
3. Не держи ножницы лезвиями вверх, не играй, не подноси к лицу.
4. Не оставляй ножницы в открытом виде, на столе раскрытыми или под предметами.
5. Работай ножницами только на своём рабочем месте.
6. При работе внимательно следи за направлением реза.
7. Во время резания удерживай материал так, чтобы пальцы были в стороне от лезвий ножниц.
8. При резке не смыкать лезвие полностью.

Правила обращения с крючком

- Храни крючки в специальном чехле или коробке.
- Не пользуйся сломанными или ржавыми крючком.
- Храни всегда инструменты в одном и том же месте.
- Не отвлекайся во время работы с крючком.
- Нить отрезай ножницами, не отрывай руками и не откусывай.
- Крючок для вязания не подноси близко к лицу.
- Не играй острыми предметами.

Фотографии работ, предполагаемых для обучения

«История возникновения вязания» Вязание — процесс изготовления полотна или изделия, а также элементов одежды или предметов интерьера из одной или нескольких нитей путём и плетения их в петли и переплетения петель друг с другом с помощью специальных инструментов (вязальные крючки, спицы, игла, вилка или на вязальной машине (механическое вязание)) Вязание — процесс изготовления изделий путём переплетения нитей друг с другом с помощью инструментов.  1	Пряжа Нити получались с помощью прядения из шерсти или другого сырья. На прялку наматывали шерсть, она называлась «кудель». Вручную скручивали нить, готовую нить наматывали на веретено. Затем полученный клубок снимали с острого конца веретена и кранили для вязания изделий, в коробках.     Прялка Веретено Шерсть для прядения КУДЕЛЬ, а непрерывно скрученная нить — ПРЯЖА 2
Плетение витого шнура или скрутки в закладку   3	Положение рук во время работы В начале работы необходимо взять крючок в руку и попробовать сделать несколько вращательных движений, определиться для себя как удобнее работать. а) способ называется «Карандаш»  б) способ называется «Нож»  4
Оформление готового браслета   Наш браслет готов, из двух зеленых концов делаем скрутку, на концах нитей можно закрепить бусины. 5	Вязание по кругу на основе кольца   Материалы и инструменты Резинка для волос  5
Вязание по кругу  Подставка под чашку Материалы и инструменты  7	Вязание по кругу  Ромашка Материалы и инструменты  8

